

* श्रीराधाकुष्गाम्यानमः

॥ वन्दना ॥

श्रीराधाकृष्ण प्यारे के चरणों को साष्टाङ्ग प्रणाम है। हे प्रभ्र गोविन्दजी आप सव गरीवों और दीनों की सुनते हो, वे जो चाहते हैं आप सव इच्छा पूर्ण करते हो, और आप सब बड़ों और छोटों की पैज राखते हो, जो आपही ऐसा न करो तो यह पृथ्वी कलियुग में क्योंकर ठहरे। हरिकृष्णशास की भी एक अर्ज सरकार के चरणों में कहनी है सो आपको कबूळ करनी चाहिये और यह जो · "कृष्णदासकी र्तन " है इस में आपको सलाह मिलानी चाहिए और जो भूल होय • वह माफ फर्मानी चाहिए। में जो कुछ्मी लायक नहीं हूँ फिर इतनी वही आभिलापा करताहूँ यह मेरावहुत ही मुर्खपन है यह मेरिबहुत वड़ीभूल है, पर क्या है वड़ोंके सहारे से चींटी पहाड़ उठा सकती है। जब, ऐसाही होगया तो मैं तो श्रीराधारूष्ण का पुत्र हूँ, कुष्णदास कीर्तन तो क्या श्री गुरु के सहारे से बहुत भारी ग्रन्थ भी बना सकता हूँ। है कुष्ण प्यारे ! यह जो वड़ा और भारी संसार है इस में बड़ेर काम, क्रोध, छोम, मोइ, मद्ये सब मकर सर्प आदि हैं और मेरी जो दूटी नाव है यह बीच ही में झुछ रही है, इसको पार लगाने वाला और थाह बताने वाला नहीं सुझता है, कहीं दूटी नाव विखर न जाय और इन मकर साँपों की मनदाही ा होजाय इसलिए मैं बहुत दीनता से यह विनती करता हूँ कि मैं जब से जन्म लिया है तब से लेकर जीऊँ जबतक आप ही के शरण रहूँ और आप ही मेरी जब से अवतक पारलगाई है और सदा लगानोंगे। हे करुणा सागर! हे पातक ्राञ्चक! आपको इज़ार बार धन्यवाद है। मेरे जैसे गरीवों की आपही सुनते हो आपको क्रोड़ बार नमोनमः, है । ओप क्रान्तिः शान्तिः शान्तिः । हे दीनवन्धु ! है करुणानिधान ! हे दीनदयाछ ! हे दीनहितकारी ! हे पतितपावन ! हे अधम-डेघारन! हे करूणासागर! हे दुष्टकुळ ाळक! हे ग़रीबोंके आधार! हे बृजजन-का है प्राणाधार ! है निर्शुण के धनी ! है गुणों के निधान ! भोषे दया करी, महर रक्लो, मेरे शिर पर अपने इस्तकमळ की छाया रहलो, मेरे अवगुण पुर चित्त न धरो । आपका यह जो समदर्शीपन है उसमें कुळभी फर्क न होने दो। आप ऐसे हैं कि अपना प्रयातो जाय, पर अपने भक्त की छाज न जाय । आ हा हा वारीजाऊँ श्री गिरिधर आप के चरगों के। श्री राघा हुण्ण के घरणों में मेरी अनन्त २ मणाम हो।

🗱 श्रीराधाकुप्याभ्यां नमः 🏕

॥ अथ ऋष्णदास कीर्चन प्रारम्भः ॥ ॥ दोहा ॥

यञ्चल करन आनन्द करन, कष्ट हरन गनराज। सव देवन में, पूज्य हो, राखो मेरी लाज ॥ १ ॥ विव्र हरन पातक हरन, मङ्गळ करो गणेश । मों निर्श्रण निर्बुद्धिं के, मेटो सकल कलेश ॥ २ ॥ धुभ मति शुभ बुद्धि देवो, श्री . शारदा माय। ब्रह्मपत्रि श्री सरस्वति, मैं वालक तुप माय ॥ ३ ॥ श्री गुरु जय गोविन्द प्रभु, नमो नमो हर वार । कृष्ण चरित भिक्षा मोहि, देवो गुरु दातार ॥ ४ ॥ श्री राषा गोपालजी, श्री गोविन्द दयाल। मम इच्छा पूरण होवे, यही देवो वरदान ॥ ५ ॥ सनो वीनती सांबरे, हे गोपिन के नाथ। मो अनाथ को हाथ गहि, राखो अपने साथ ॥ ६ ॥ कष्ट हरो दुविधा हरो, पीर हरो गोपाछ। जग तारन भव क्प से, काढो श्री गोपाल ॥ ७ ॥ सांवारिया सरदारजी, मो शिर राखी हाथ। थीर कछ माँगू नहीं, तुम भक्ति पाऊं नाथ ॥ ८॥

सोरठा

थन ये सा खरीपीर, धन धन वृज की गोपिका। जहां विराजे आप, गो रक्षक गोलोक धनि ॥ ६। देहि।

विनती सुन करुणा करो, कृष्णचन्द्र महाराज ।
कृष्णदास को विकाय, सकल मनोरय साज ॥ १० ॥
लीला अपरम्पार है, कोडन पायो पार ।
गिनत गिनत शारद यकी, मैं कस पाऊँ पार ॥ १२ ॥
शरण शरण हूँ शरण तेरे, प्रतिपालो गोपाल ।
लुष्णदास के काज सब, सिद्ध करो तत्काल ॥ १२ ॥

॥ चौपाई ॥

जय जय गोविन्द जगत सहाई। ममहच्छा पूरण मुखदाई ॥ जो इच्छा मेरे उर माँही। ममु जानत कछु अन्तर नांहीं ॥ सभी लिखन्त में आप विराजे। विगड़े अक्षर आप मुधारे॥ अधरम, कपट, लोभ है जेता। मुमटारों मेरे साहिब मीता॥ कृष्णदास की यह ही अरजी। श्रीगिर्वर पूरो यही मरजी॥

भजन १

(माधोर्सिह महाराज, इस तर्ज़ में)
जयहो जयहो तेरी गणपाति, देवन सरताज ।
जब ध्यःनधळं मैं तेरो । कारज सिद्ध होय सब मेरो ।
मैं मांग्र यही वरदान ॥ गणपाति० ॥
विद्या देवो मोहि भरपूरी । कृष्णदास पै दयाहो जक्री ।
चरणों पै घळूँ मैं माथ ॥ गणपतिदेवन सिरताज ॥

अजन २

(दहावाळी का तोर जनाना । इसतर्ज़ में) सुनो श्री गणपति महाराज । मोय बुद्धि बुद्धि दो ॥ घर और जर नहीं माँगूं । में तुमपै कृष्णदास को मक्ति ॥ तेरा बक्को बक्को-विझहरण दाता ॥ मोय बुद्धि ॥

भजंन ३

(में जोगी जस गाया रे बाला। इसतर्ज़ में)
भेरी सहायक हो पार्वती मात। मेरी सहायक हो शिक ॥
मनवच कमें दया ते मह्या। देवो अचल मोय माकि ॥
लक्ष्मी, सुरस्ति सती पार्वती। नाम तुम्हारो अनन्ती॥
शंकरजी के बार्ये अंग में। सहस्र कलासे रहती॥
जल यल पवन आकाश पृथ्वी। तुम वल से ये रहती॥
कुल्णदास ये विनती सुनावे। मोपर महर करंही॥
माह भेरी सहायक हो सिका।

भजन ४

(अय राजा मोरा मन वैरागी रे, इसतर्ज़ में)
धनहै गुरुदेवा आपकी प्रभुताई, दीन पालक हो सदाई ॥
मंगल मुराति श्री गुरुदेव की, मेरे हिये में समाई ।
भक्ति गुक्ति के दाता तुम्हीं हो, आवागमन मिटाई ॥ धन है० ॥
अंधे पांगुरे बहरे को गुरु, सुमक्ति देवो सदाई ।
हीन बुद्धिको आप समारो, कहाँलो कहूँ में बड़ाई ॥ धन है० ॥
कृष्णदास करजोरे ठाढो, द्वारे ध्यान लगाई !
राधामाधव सहित मिलावो, विनती यही में सुनाई ॥ धन है० ॥

मजन ५

(किईलाखों में वदनामी, मेरी कोकीन शहजादी । इसतर्ज़ में) धुनाऊँ क्या विनय तुमको, श्री शङ्कर महाराजा । जानते हो आप सब मनकी, पीओ मङ्गा रही चंगा ॥ इर्पना कुलभी है कोका, रहो पारवती के संगा । घोटकर माँग जब पाऊँ, प्रेम सँग इतनेही में पाऊँ ॥ जो कुल इच्छा हो वरपाऊँ, रामको रटते हो घटमें । राम रस लाया नयनों में, यही कुल्णदास पे हो महर ॥ श्री शहर महाराजा ॥

भजन ६

(क्षोटा दिख्यों समारें के मेरी सारी ने छट के ॥ इसते में)

हुमको है नमो नमो गक्के, मेरी पाप नाशिनी ॥
श्री महाराणी, शिवपटराणी, संतों के मन माहि समानी ॥
सगरकुछ पावन करनी ॥ हुमको ७ ॥

माधव तपति हैं पुत्र हुन्होरे, इनके दुख देवो टारी ।
गरीवों की अर्थ माननी, ॥ हुमको ७ ॥

रूप्णदास क्या विनती सुनावे, तर्न मन की जानन हारी।
माधव के मनको छमानी ॥ हुमको है ७ ॥

भजनी ७

(आवोजी आवी मेरी धीरके वंधाने वासे ॥ इसर्वर्ज़ में) धरण विरोजो मेरे हिरदे के मंदिर माँही । आकाश में तपने वाले, अधेर नशाने वाले ॥ स्रज० ॥
भक्तों के मनमांहीं, भक्ति बढ़ाने वाले ।
माया की रात मांही, सोते को जगोन वाले ॥ स्रज० ॥
करपप के नन्दन उदय होते भानु तुमही ।
दिवाकर मार्तण्ड भास्कर नामी तुमही ॥ स्रज० ॥
जगके हो साक्षी दुम्हीं, देवन में हो नामी तुमहीं ।
दीनन के हो दाता तुम्हीं, मेरो दुःख टारो तुम्हीं ॥ स्रज० ॥
कष्णदास यह विनाति करत है, अब छिटकाये नांही वनै है ।
भक्ति मोकों वख़्शो स्वामी ॥ स्रज० ॥

भजन ८

(जोलों हों बैकुगढ न जैहों। इस तर्ज़में) जय लक्ष्मीपति २ जय जय जय श्री देवन देवा। जय लक्ष्मी रमणा जय जय प्रभु तुम चरणों में मेरो चित घरना॥ जय०॥ कोटिन पापी छिन में तारे, मो पापी को भी रखो तेरे शरना॥ जय०॥ कृष्णदास को निर्भय पददेवो, जन्म २ की आपद हरना॥ जय०॥

भजन १

(अजब अजब अजव, नन्दलाल है अजब । इस तर्ज़में) आनन्द आनन्द आनन्द गोकुल में है आनन्द । मधुरा में है आनन्द, गोलीक में आनन्द ॥ आनन्द० ॥ धन्य यशोदा कूँख तेरी, धन्य नन्द गोप । प्रकट मये हैं पूर्ण ब्रह्म, हारी आनन्द कन्द ॥ आनन्द० ॥ सब देव जय जयकार करें, दें सुवारिक बाद । गोपी गार्वे मङ्गल चार, कृष्णदास हैं प्रसन्न ॥ आनन्द० ॥ आनन्द आनन्द आनन्द गोकुल में है आनन्द ॥

भजन १०

(देखो दिल में विचार, भजो दशरथ दुलार । इस तर्ज़में) गावा गावा बधाई आवो सब मिलके, गोरी धन्य कीरत की कूँख जनमी राघाळली । गावो गावा वधाई ॥ जग में कीरत है छाई, महिमा वेदों ने गाई गउछोक से पथारी कृष्णदास स्वामिनी । गावो गावो वथाई - ॥

ग्रालवाल सव नाचे बुषमान हुलसाव दिलमें उमग्यो बुपमान नहीं फूल्यो समाय । गावो गावो वधाई० ॥

वरपै रंग मंत्री कीच दांधेकी. गैलमांही कृष्णदांस कहै धन्य धन्य आज यह घरी, आज यह घरी आजयह घरी। गावो गादो वधाई०॥

भजन ११

(वारी जाऊँ रे सांवरिया तोरे वारना रे । इस तर्ज़र्वे)
को मन मांहि वसो श्रीरामा मोरे २ प्यारे रे ।
सास सास में जपूं तेरे नाम को, तेरे विना चैन नहीं है दिलको. राम कौ शक्या नन्द
मेरे रखवारे रे ॥ मोमन० ॥
इष्ण्यदास कहै जोरा जोरी, सैचत ना प्रभु मेरी ढोरी, कवतक गिरो रहंगो तेरे
द्वार पै रे ॥ मोमन० ॥

भजन १२

(अजब अजब अजब, नन्दलाल है अजब। इस तर्ज़ में)
माफ़ माफ़ माफ़ मेरी हो चूक माफ़।
गोविन्द तुम सुझ दीन की प्रतिपाल करो सदा ॥ माफ़० ॥
नयों सुझ को तुग संसार में, वहलादिया हुजूर ।
माक्ते तेरी छुडादिई, सब बढ़ा दिया हंकार ॥ माफ़० ॥
न शत्रु मित्र हैं भेरे न हैं पिता न मात ।
एक आंसरा है तेरा प्रभुत्री गहो मेरा हाथ ॥ माफ़० ॥
अब छुष्णदास की विनय गुन लीजिए गोपाल ।
चरणों की धूर जान मेरा रखो चरणों में ध्यान ॥ माफ़० ॥

भजन १३

(अरे कान्हां मोरे द्वारे वांसरी वजा । इस तर्ज में) कन्हेया मोरे आंगन नाचो आय । कनक झनक छुप छुप पग धरके, भावदताय के गाय ॥ कैसे छछ बछिया हो तुम नट नागर, गोपिनको पन छियो चुराय ॥ कन्हेया० ॥ वालचरित्र यशौदाय दिखायो देवकी के वंधन दियें कटाय। कृष्णदास को रस भरीतानें, आय मुनावो जी यदुराय ॥ कन्हैया० ॥

भजन १४

(भैरे तनमनकी कर वितयां सजन को। इस तर्ज़ में)
धुनोजी सांवरिया गोपाल झांकी हमें तेरी क्यांन दिखाते हो।
क्यां दिल में तुम लिपके बैठे हो नयनों के नाई सन्मुख आते हो।
किये लाखों जतन मैंने पदी तुम कान्ह क्योंना हटाते हो।
पड़ा सांसा नहीं आज्ञा भेरा यह दुख क्योंना हटाते हो।।
हे रुज्यदास सुनी हां चर्चा गोविन्द पड़ी भीड़ हटाते हो।

भजन १५

(जायकहो कुवरी को संदेशा। इस नर्ज़ में) मोघर हिर निर्हे आवन कीन्हो, ओगुन कहा मेरो दयाछ ने चीन्हो। ऐसो कपटी है रे तू सांवरिया, भूछके भी मोकों नहीं दर्शन दीन्हों ॥ मोघरः ॥ सिवापमु तेरी मोसे निर्हे वन आई, खेळमें उमर या वितावन कीन्हों ॥ मोघरः ॥ कृष्णदास पे दया कियेही बनेगी, मेरे मनमें विश्वास यह कीन्हों ॥ मोघरः ॥

भजनं १६

(मोये नीकी लागे सुरत तिहारी। इसतर्ज़ में)
अव निहं भूले वने गिरिधारी, मोकों सांवरिया विहारी।
करुणा निधान दयाल तुम्हीं हो, महिमा विदित जगमांही।। अवनाहिं ॥
अपावन को पावन करो गरीव निवाजो, प्रणयह तेरो सदाही।। अवनाहिं ॥
अव काहे को प्रभु देशकरी है, मेरीवेर क्यों आंख चुराई॥ अवनाहिं ॥
कुष्णदास को निर्मय करो तुम, राधावल्लम मेरे सांई॥ अवनाहिं ॥
अब नाहिं भूले वने गिरधारी, मोकों सांवरिया विहारी॥ अवनाहिं ॥

भजन १७

कैसो पगट मयो है वृजर्मेत् सांवरिया, ऐसो खिलारी भयो के संभी जगको नचायो ।। कैसोपगट भयो ।। कैसोपगट भयो ।। कहांतो पूतना कंस की चेरी, माता की गातिवई दृषपीवन में वाको जन्म २ को दृख धोयदियो ॥ कैसो ।।

अधासुर बत्सासुर बकासुर को पेट चीरयो है काह को पांच फिरायो काह की चोंच फार के गऊ लोक पठायो ॥ कैसो ० ॥ बुन्दावन में नित नई लीला गोपिन सें करके मधुरा में कुवरी से भीति लगाके उन्हें छोड दई है उन को भूल गयो ॥ कैसो० ॥ मालन चुरावे बुजमें ऊथम मचावे मथुगा में जाय मामा कंस को मारचो देवकी बसुदेवजी की कैद छुडाय दियो ॥ कैसो० ॥ इब्लादास को तैने जन्म से निभायो अवभी करते हैं आस रखोगे मेरी लाज विर द जान के मोय दास बनायो ॥ कैसो मगट० ॥

भजन १८

(सिक्षिरी मौरा सैयां निपट नादान । इस तर्ज़ में) सबी मोहन म्यारे दरस ना देवे गोय । बाके मनाने को जतन न आवे मोय । सबी० ॥

॥ दोहा ॥

प्री सखी में कहा ककं, मोहन यहे कड़ीर। चनके दर्शन के विना, तलफत है जिय मोर॥ प्रसो हित् है को बासे मिलावे मोय॥ सुखी०॥१॥

॥ दोहा ॥

सतयुग में सचश्यांमथे, खेताहे कियो सुद्भप । काल्युग में कपटी भये, कारो कियो स्वद्भप ॥ कारेको नाहीं पतियारो आवे मोय ॥ सखी० २॥

॥ दोहा ॥

छुपरी हरी विगारदे, विगरी सुधारे प्रलगंदा । ऐसे लिलेया कृष्णको. भेदन कोऊ पाय ॥ आहीने डारचो माया के फन्द में मोया ॥ सुलील ३॥

॥ दोहा ॥

कृष्णदास की नाव यह, गिरी बीच मझघार । गोविन्द कृष्ण दयाळजी, श्रापलगावी पार ॥

नेया मेरी खेचे ही बनेगी तोय। सखी० ४ भजन १९

(इलाही बोभी दिन होने कि मैंहं और सनम दोछ । इसतर्ज़में)
श्रीसतदेव तेरे दासों में मुझ को भी कि गिननावो ।
दम्हारा नाम दयादा है दया मुझ पै भी दरसावो ॥ श्रीसत० ॥
क्यातुम लक्षी केही स्वाभी हमारे हो नहीं महाराज ।
. फिर क्यों हमसे छिपे बैठे माट कर झांकि दिखलावो ॥ श्रीसत० ॥
तेरा दरबार आला है त सब जग से निराला है ।
तेरे दरबार में मेरा गुजर दमभरही करवावो ॥ श्रीसत० ॥
तमझा यह मेरे दिल में मुनो लक्ष्मीपती प्यारे ।
कहो क्ष्णदास त्मेरा बचन इतना हि मुरमावो ॥ श्रीसत० ॥

भजन २०

(दुलहन हरियारी है बनी फूलवनी है । इसतर्ज़में बधाई)
आवोसखी सबिमेलके गावो मुबारक बाद ।
नन्दजी के लाल भयो सब महल चार मनाये, गड क्षोकके नाथ देवन के सरताज ।
आवो सखी ।।
बद्धा शिव मिल तंबूरा लाये, नारद वीनवजाय दर्शनकर हरखाये पुष्पनमेह वरसाय ।
आवो सखी ।।
कंस निकन्दन अवंतरे हैं अब को कियो सनाथ, सन्तन के हितकार क्षण्णदास के नाथ ।
आवो सखी ।।

सोरठ भजन २९

अपना विसारियो अजीकाना सोसे दीनको गोशरणागत को । अजामील पापी से तारे मेरीवेर भये चूप क्यों । हां या नां तो कुछ वोलोजी काना मौन गही अब क्यों कृष्णदास को अपनो जानके हुँसके गहीं वाहें क्यों ॥ अवना० ॥

भजन २२

राधेरयाम सुन स्रीजिए विनती मोरी महाराज । मैंतो सरणकी आएकी, कृषा कीजिय महाराज २ ॥ राषे० ॥ पापी में नहुत नीच हं कुछ स्यान नहीं है।
हुप चरण से छगी छाज, रखळीजिए महाराज २॥ राषे०॥
पारत्रक्ष परमेश्वर अनाथ के नाथ कहळोते।
अब पार मेरा बेझ, लगा दीजिए महाराज २॥ राषे०॥

भजन २३

(भीतका करके निभाना बड़ी मुक्तिल है। इसतर्ज़ में) गोबिन्द शरण का निभाना बड़ी मुश्किल है। बड़े २ पापिन को तो तारा तुम्हीने, मुझ पापी को तिराना बड़ी मुक्किल है। गोबिन्द०॥

काँहे निदुर होत हो गोविन्द, बाँहें छड़ाके जाना बड़ी मुक्किल है। गोविन्द ।।

भक्तन को तो त्यारी सदाद्रम, विन भक्ति मुप्त को तिराना बड़ी सुश्किल है गोविन्दर्शा

्र क्षेत्रद्र सदके काटन हारे, मेरी यम फांसी कटाना वड़ी ग्रुरिकल है। ें गोविन्द०॥

राहिको परवत करो छिन में, प्रमुक्ती क्रूच्णदास की विगड़ी बनाना नहीं मुक्किक है।

भजन २४

(बहुतेरा समझायोरी मन मोरा । इसतर्ज़ में) गोविन्द शरण आयोरे मन मोरा ।

गोविन्द मोरा मन है पापी. तोरी आस्तृत्क आयोरे मनमोरा ॥ गोविन्द० ॥ गोविन्द सब देवन के स्वाभी द्याछ जान शरण आयोरे मनमोरा ॥ गोवि० ॥ फुज्यदास तोरे प्रणों में पढ़ो है अवकाहे तरसावोरे मनमोरा ॥ गोवि० ॥

भजन २५

(कैसे समझाउँ जिया मानत नाहीं। इसतर्ज़ में)
कैसे मैं मनाउँ गोशिन्द मानत नाहीं।
विनती कर कर हाथजोड़त है, चरण गह २ के हारी।
मेरे गुनां प्रभु माफ करो रे, बार बार कह के हारी॥
मेरी अरज विनतेरे सांवर सुनाउ कौनको रामा मोहन मानत नाहीं॥ कैसे मैं०॥
अर्जन २६

(जाय कहो कुर्वरी को संदेशा । इस तर्ज़ में को किसिविधि तोड़ी शीति सांवरे, मुंधि मोरी विसराई ॥ सांवरे ० ॥ झूँठे वचन दे फिर सच बोले. त् कपटो वेपीर ॥ सांवरे ० ॥ नेहकी नाव पर चढाय सांवरे, छोड़ी यहाधारा के बीच ॥ सांवरे ० ॥ हाथजोड़ तोरे चरण परतहूँ, एक नजरमर देखो । कुष्णदास की शरम तोको पियारे लाज गई को राखो ॥ सांवरे ० ॥

भजन २७

(सैयाँ लगेरी दुखदेन। इस तर्न में)
म्हारी भी अरजी सुनज्यों गोविन्द प्यारोर।
से हम से कान देकर थे सुनज्यों से हम से नहीं तो दोई।
पापकमाया धर्म डिनोया लाज तुम्हें गिरधारी लाज तुम्हें दनदारी॥
चलतं फिरत जागन सोवत सबतुम अपर्ण गिरधारी।
कृष्णदास की अरज कानदे दुनलीने गिरधारी॥ म्हारी०॥

भजन २८

(इमने उनके सामने अञ्चल तो खंजर रखदिया। इसतर्ज़ में)
राधेरयाम के जो दर्शन ना किया तो क्या किया।
स्वापीके मस्ताना हुवा खुश होजिया तो क्या जिया।। राघे०॥
मन्दिर में नागया चरण से दर्शन नाकिये नेत्र से ।
राधे क्यामके जो चरण न छये तो क्या जिया।। राघे०॥
दुनियां के ऐश आराम में भगवान को खुलादिया।
हुव्यदास अब देखो गुरू चितवाय हुझ को देदिया।। राघे०॥

भजन १९

(धू में चेरो हूं तेरो । इसतर्ज़ में)

कुष्ण में दासी हूं तेरी । कृष्ण ।

दीनदपाल कृषा करो मोपै, गाई श्वरण में तेरी ॥ कृष्ण ।।

दे भगवान मक भय हारी, टारो निपति मेरी ।

मेरीनाइ धाग विच अटकी, खेबो बनवारी ॥ कृष्ण ।।

में भनाथ मेरे साथनहीं कोई, एक टेक तुपरी !

ध्रू प्रकाद गज गणिका तारे, भक्तन हितकारी ॥ कृष्ण० ॥ राघापति वृजराज सांवरे, अरज छुने मेरी । कृष्णदास के स्थामी त्रास मिटावो, जमको है दरमारी ॥ कृष्ण० ॥

भजन ३०

अरज तुम सुनो श्रीमहाराज ।

भै तोरे करण अब आई करण आयेकी राखो लाज ॥ अरज ।।

नाव दुटी निर्देश गहरी अब मझशारा में खड़ी पुकारत हूं चेरी तेरी ॥ अरज ।।

बहुत में पाप किये महाराज कुल गिनकी भी नहीं है अमार नाममेरो सुनत गये

यम भी त्याग ॥ अरज ० ॥

झभी हैं अनाय एक तहां नाथ तोरी शरण छोड जाय कौन पास लाज राखो श्री

महाराज ॥ अरज ० ॥

कहै ऋष्णदास सुनो वजराज तोरे चरणों की देवो भाकि मुझको बुन्दाबन का बास ।

अरज तम सुनो श्री महाराज ।

भजन ३१.

(विगड़ी प्योंन वनाई नाथ तेंने विगड़ी क्योंन वनाई। इसतर्ज़ में) कवकी वारण आई नाथ तोरे, अवतो पार लगाओं जी। गहरी निदया नाव पुराणी, अधिवन झोले खावेजी॥ किन्धुग किन है बीली धार को. यासे मोहि वचानोजी। तेरी माया है जाल मोह को, यासे मोहि छुड़ावोजी। कुण्णदास कहे यारवार अभु, विनती यही मोरी सुनियेजी।

. भजन ३२

(चलो सिंब देखिये वन में जहां हरिरास रचाता है। इसतर्न में) चलो सिंब देखिये वनमें, जहां ब्रजराज नाचत है। पगमें झाँ अरचा बाज वह गुखसे राग गाता है। चलो ।। करके दर्शन आई में ये मनतो वहां ही जाता है। क्रष्णदास कहै वह मोहनजी मेरे दिल्में सटकता है। चलो ।।

भजन ३३

(श्री दरशर आपको दरस मोयभावे ! इसतर्कृमें)-

श्रीसत देव आपको सदा गुन गाऊँ।

जगत ग्रुरु तोरी श्वरण में आई तुम तज अन्तन जाऊं ॥ श्रीसत० ॥ तुमरो ही नाम जपूं निशि दिन में तुम कोही श्रीश नवाऊं ॥ श्रीसत० ॥ लाज रखेया तुम पार करेया तुम. तुमको ही अरज सुनाऊं ॥ श्रीमत० ॥ काम ऋोध मद लोभ वसे मन में, तुम को कैसे ध्याऊं ॥ श्रीसत० ॥ कृष्णदास की अरज सदा तोरे, चरणों में ध्यान लगाऊं ॥ श्रीसत० ॥

भजन आरती ३४

(लटकत चलत जुगल सुखदानी । इस तर्ने में)

आग्ती करो श्री सुरज देव की । नमोः नमो आदित्य स्वामी, नमो नमो मास्कर प्रभुजी ॥ आग्ती । ॥ कंचन थाल कपूर की वाती, गले माला पहरावो पुष्पकी ॥ आरती । ॥ कृष्णदास यह अरज करत है, चरण ज्ञरण में राखो प्रभुजी ॥ आरती । ॥

भजन ३५

राधे श्याम की में श्वरण गही हूं, वाकी श्वरण आं हाँ रे वाकी श्वरण पड़ी ! राधे श्याम ० ॥

दृढ मन करके मैंने श्वरण गही हूं गाढी श्वरण आं हां रे तोरे श्वरणे पड़ी । राधे क्याम० ।

राधा रूप्ण गौलोक वासी गौलोक की छिव दिलमें अड़ी है मोरे दिल में अड़ी राधे क्याम०।

पापी किछयुग से मोहि गोविन्द बचानो, रामको तज्ँ नांहि एकघड़ी तजूंना एकघड़ी । राधे क्याम० ।

येंह्रं पतित तुम पतित पावन हो, पतित तारन को तोरी कृपावड़ी है तोरी कृपावड़ी।
राधे क्याम ।

कुष्णदास के स्वामी क्यामा अधम उधारन की तो नान पड़ी तोय बानपड़ी। राधे क्याम०।

• भजन ३६

(हायरे मैं हुई छाचार । नाटक की तर्ज़ में) हायरे मैं पापीहूं महान, कैसे मोकी तारोगे आप श्रीअगवान; राम राम रामरे। हा०. मेरे पाप का थाह नहीं है छुनो श्री राघेक्याग । मेरे गुप्त प्रकट सब पाप हैं जो अबतेरे अर्पण गोपाल, राम ४ रे ॥ हायरे० ॥ सुबुद्धि कुबुद्धि के तमहो दाता, तम से कौन दुराव । या मन सागर में मोय घुमायो, कियोहाल वेहाल. राम ४ रे ॥ हायरे० ॥ कुकर्म छल वल सब मेरे मिटानो, अपनो जान वजनाथ हरी। कुज्यदास को अपनावो अब, राधापति नन्दलाल, राम ४ रे ॥ हायरे० ॥

भजन ३७

कृष्णचन्द्र आनन्द्कन्द मुकुर वारे शरण तोरी छीहै मैने मारी. हाँरे मैने भारी। कृष्ण० अन्नम को उधारो नाथ, पितत को तिरानो नाथ। संकट मेरे काटो नाथ सांवरे विहारी, हां हां रे विहारी सांवरे विहारी ॥ कृष्ण० ॥ कहाँ जाय हुँहूँ तोय, कहां छुप्यो वैठ रह्यो । माया मे मोहि फाँस दियो वाह रे खिलारी, हां हां रे विहारी ॥ कृष्ण० ॥ टेरत हूँ वेर वेर, सुनत नाहि मेरी टेर । कांन मूंद वैठ रह्यो वांके विहारी, हां हां रे विहारी ॥ कृष्ण० ॥ कृष्णदास द्वारे अख्यो, अरज करत टरत नाहीं । अनतो मेरी राखो लाज कुञ्जंविहारी, हां हां रे विहारी साँवरे विहारी ॥ कृष्ण चन्द्र० ॥

भजन ३८

(महारानीजी पार्थे सदा राहत । इस तर्ज़ में)

श्री सत देव सतदेव भजो मन रे।
सत को भूल्यां रे मनवा तुझे नासरे ॥ श्री सतः ॥
सत से आकाश पृथ्वी तपते, सत विगने इत्य मांही
दिल में करले ध्यान कर ध्यान ॥ श्री सतः ॥
या जग में तेरो कौन संगाती, मुँह पर हांहां पीछे नांही
करले विचार ले विचार ॥ श्री सतः ॥
छन्णदास सव आश छोडकर, गिरो चरण की शरण में आकर ।
मन में निश्चय धार ये धार ॥ श्री सत देवः ॥

भजन दादरा ३९

सुनोजी विनती श्री गोपाल मेरी विगडी बना ने बाले ॥ सुनो० ॥ सुझ से भक्ति नहीं बनआई, मैंने पाप में ज्यान लगाई। माया के चकर में मोहि डार के आप अकेले रहने वाले ॥ सुनो० ॥ मुझ को मोह में लिपटाया है, इस में छामही तुम को क्या है। आप का तो खेल हुवा महाराज, मेरी हँसी उडाने बाले ॥ सुनो० ॥ कृष्णदास को अपनी पड़ी क्या, गोविन्द का शरणा है फ़िर क्या। भली बुरी के मालिक हैं वे, छाजगई को रखने वाले ॥ सुनो० ॥

भजन ४०

(लुलजाऊँ रे झुकजाऊँ रे म्हारा हरिया। इस तर्ज़ में)
शरणे रे थारे रे म्हारा कन्हैया, ओरे म्हारा साँवरिया।
जी उदर में जन्म दियो थे मोकों, कोल वचन कियो थां से।
जीऊँ जनतक थानें मजस्यूँ, सांची याही भाखूँ रे ॥ म्हारा०॥
जी जन थे वाहर नाख्यो, मोकों माता हाथां राख्यो।
प्यार चान्न से मोद नहायो, नहुतही लाह लड़ायो रे ॥ म्हारा०॥
जी नालपणों हँस खेलगमायो, जनानी गर्न गर्रायो।
अघरम कपट लोम में मरम्यो, धर्म से चित्त हटायोरे॥ म्हारा०॥
जी मैं हूँ पुत्र तुम्हारो प्रभुजी, तुमहो पिता हमारे।
पाप से मोकों द्र हटानो, कृष्णदास छै थांकोरे॥ म्हारा०॥

भजन ११

(सैयाँ लगेरी दुल देन । इस तर्ज़ में)

काहे को देर करी अजी वंशीवारा रे। ध्याऊँ मैं तोय को, मनाऊँ मैं तोय को, अजहूँ ना झलक दिखाई ॥ काहे० ॥ गाँठ कपट की खोलत क्योंना, जानूं ना तेरी चतुराई ॥ काहे० ॥ नाम सुनत मेरो मौनगही क्यों, अंगुली कानों में लगाई ॥ काहे० ॥ .

भजन ४२

(गावा वधाई सभी सिखयां मिळ मुवारक गावा । इस वर्ज में)-धुनोजी सांवरे गोपाल मेरी अरज ज़रा । तुम्हारे मुन ने से निकले मेरे अरमांन ज़रा ॥ मुनोजी०॥ मेरी यह जान भी तेरी, यह तन भी है तेरा । जो कुछ इस तन से वन आया भळा बुरा वेरा ॥ मुनोजी०॥ मुना है हमने भी दीनों के तुम हो हितकारी । गरीन में पड़ा जहान में बीयार तेरा || सुनोजी० || तुम्हारे भक्तों की है आन नटारों तुम सुझे | लगावो नरणों से अपने मुझे भगवान जरा || सुनोजी० || यह कृष्णदास की आश सुनोजी कान्हा | ज़वाँ पै नाम तेरा दिल में रहै ध्यान तेरा || सुनोजी० ||

भजन १३

(भैंतो मजनू ज्यान दिल से आप पर विल्हार हूँ। इस तर्न में)
मैं तो मोहन प्यारे दिल से आप पर विल्हार हूँ।
क्या कई गुनहगार दिल से तो बहुत लाचार हूँ॥ भैंतो०॥
काम और इस कोध से वेबक भया है जी मेरा।
माया के जाल में खारहा, गोता बहुत हैरान हूँ॥ भैंतो०॥
इस भरम दुखसे तो गोविन्द, आप ही टारो मुझे।
कुष्णदास दामन न छोड़ै वांधे कमर तैयार है॥ भैंतो०॥

भजन् ४४

(सरकार महल में आवो । इस तर्ज में) गोविन्द महर फरमावो, सुझे अपना वो द्यालावो ॥ गोविन्द्० ॥ साँवरिया सुनो वतियाँ, हम से दिल नांही चुरावो ॥ गोवि० ॥ कृष्णदास करे विनती, चरणों से नेह लगावो ॥ गोवि० ॥

भजन १५

(प्रियतम तुम्हरी प्रीति में प्यारे, जियरा निकसी जावत है। इस तर्ज़ में) ओ कैल छविले मनमोहन मोसे, प्रीतिलगा फिर क्यों सटके। तो से छलविलया से मन को लगा, हैरान ही चित वन वन मटके॥ ओक्रैल :॥

॥ शेर ॥

कहां वो दानी है जो दाब पै रोज झगड़ था।
कहां वो चोर है जो मालन चुरा के खावे था।
कहां वो रास है जो रस में रंग वरसाता था।
कहां वो रुष्ण है विनदेखे जी न रहता था।
कार दरसों गुजरे हैं देखेदिना वो कुर्या के दिल में जावेहे। ओहिंहर

॥ होर ॥

कहो ये जायके उन्नो हमारी मोहन से।

विना दरश के न टरते हैं प्राण इस तन से।

जो कुछ ख़ता हुई वो माफ हमारी वसके।

छगावो आय गले से मृनाँ यहा निक से।

छण्णदास कहै सुनो दयाल हरी, मन ढढ़ करो कभी ना भटके।
ओछेलछबीले मन मोहन मोसे मीति लगा फिर क्यों सटके।

भजन ४६

(भर के जाम, भर के जाम, साक़िया। इस तर्ज़ में)
है गोपाल है गोपाल आप ही करोगे वेड़ा मेरा पार आप पै आस ॥ है गोपाल ॥
सुख में दुख में रहोजी संग. मुझ को ना करो तुम पल भी दूर, नन्द नदन, हो जी
सारन तरन आप ही रखोगे मेरी ये लाज, है भगवान होजी दयाल, हाँ हाँ आवोजी
आवो लगावीजी चरणों से श्ररण पत्थो तेरे छुज्यादास ॥ हे गोपाल ॥।

भजन ४७

(दिछादो भीख दर्शन की नवी थारी विखारिन हूँ। इस तर्ज़ में) जीवों के परम घन हो आप, सूरज तुम जग उजाला हो। प्रमट जस छाया है तेरा, भूले को राह बताते हो। हुवे की थाह बताते हो, भरम से मन हटाते हो। फसा है दिल कपट के मैल में, हुवा कल्णदास हैरान। हुविधा आप ही मेटो, सूरज तुम जग उजाला हो।

भजन १८

(ऐ जान मेरी ज़माना बुरा है। इस तर्ज़ में)
हयाम न हो वो मुझसे पछ भर भी दूरी। तुम को कसम है जी मेरी हे ज़ारी ॥ ज्याम० ॥
ध्यान ज्ञान से मैं वाकिफ नहीं हूँ, भजन की मुझ पर हो महर भी पूरी ॥ ज्याम० ॥
अपने भक्तों से तो परदा नहीं करते, हम से छुपाचो क्यों सुरत ये प्यारी ॥ ज्याम० ॥
कृष्णदास ने ये टेर लगाई, कान दे सुन लेना कुष्ण जरूरी ॥ ज्याम० ॥

(हे तुम हो हर की प्यारी महारानी हो। इस तर्ज़ में)
अटके हो कहाँ कृष्ण पियारे मेरे विलमाया किसने।
बरसाने की कुंज गलिन में छुप्यो. इंदि नाई पाये॥ अट के०॥
हा राधासी प्यारी छोड के मथुरा चले कैसे हो कपटी॥ अट के०॥
है कारी सी कुवजा कारो ही कान्ह मिल्यो है जैसी को तैसो॥ अटके०
हे कुष्णदास को अपनो ही करजानो जीवन यन तुमही॥ अटके०॥
कुष्ण पियारे मेरे, अटके हो कहां।

भजन ५०

(घर से यहां कौन खुदा के लिए लाया मुझ को। इस तर्ज़ में)
वाँसारिया के फंट्रे में फँसाया तैंने।
सुझ को हैरान परेशान बनाया तैंने। वाँसिरिया॰
देव भी मोहे जपी तपी लुभाये इस में मैंहूँ।
एक जीव नाकुल उस को भी फाँसा तैंने॥ वाँसिरिया॰॥
चित को चौरंग किया मन को भी मस्ताना किया।
दिल को दीवाना किया होश सुलाया तैंने॥ वाँसिरिया॰॥
जो निराकार है माया से लुड़ावेगा सुक्के।
यह कुष्णदास को ढाइस भी वंधाया तैंने॥ वाँसिरिया॰॥

भजन ५१

गोविन्द प्यारे इम को भी दर्श दिखाबो ।
सव देवन में भेद नहीं-करते, अब क्यों कपट चलावो ।
फिर दयाल कहावो । गोविन्द ।
विरद निभावन नाम तुम्हारो, अपने माँहु लजावो ।
ज़रातो शरम लावो । गोविन्द ।
कृष्णदास की वेर गोविन्द जी, गरुड होड़ झट आवो ।
हाँ हाँ विलम्ब न लावो । गोविन्द ।

भजन ५२

(तेरी ज्यान पर फिदा हूँ, चाहे बोलो या न बोलो ॥ इस तर्न राघा च्या प्यारे, मेरे नयनों में आं समावो । सुन्दर सजीली जोड़ी, चित में मेरे बसावो ॥ राघा० ॥ किस श्यान से मुरारी, खिश रची है सारी । हम को भी हॉ निराली, वो छावे ज़रा दिखावो ॥ राघा० ॥ करो महर मुझ पै गिरधर. तेरी हूँ दास मैं बदतर । मुझ पर करम करोजी, मुझ पै दया भी छावो ॥ राघा० ॥ अब क्रव्णदास तेरो चेरो सदा मुसाई । यह नेह नाहिं तोड़ो अपनो विरद निमावो ॥ राघा० ॥

भजन ५३

मोकों त्यारो जी त्यारो, गोविन्द नड्या खेवो ॥ मोकों० ॥ महा पापिन को तार दिये प्रभु, अब क्यों देर छमावो । गृहरी नींद में पड़े रहे हो नैंक तो नयन उद्यारो ॥ मोकों० ॥ राहवाट में किन विलमाये. विचार कहा दिल में लावो । छप्पदास तो हट नाई छोड़े, वां हें गहो दुख टारो ॥ मोकों० ॥

भजन ५४

गोबिन्द की गति गोर्विद जाने, गोबिन्द महिमा कोउ न जाने।
गोबिन्द अलख अगोचर है उन के अक्षर को आप बचारे॥ गोबिन्द ॥
सूरज तपते जिनके तेज से, चन्द्रमा शीतल भयो है इन से।
जल थल में व्यापक है सोही, समझ देख नर नयन उचारे॥ गोबिद ॥
अपने चमंड में भयो है वावरो, ज्ञान तोहि तिन का भर नाहीं।
काम कोध के वश में भयो त्र, जिन ने बांच्यो है सुज बलगाहे॥ गोबिन्द ॥
जो इर्श्वर है।सब दुख हरता, पालन करत है स्रष्टि ये सारी।
कुप्लदास मन निश्चय राखो, बोही खेबट तोहिं पार उतारे॥ गोबिन्द ॥

भजन ५५

(काशी बनारस द्वारिका, गंगा न्हाये तो क्या हुआ ॥ इस तर्ज में)
मेरे रूडण प्यारे से मेरी, किस दिन रसाई होयगी।
देखें चमन में गुरू कब खिले वो वहार भी कव आयगी॥ मेरे॰ ॥
इस दिश्याये गम में मेरा ये, जीव बहुत दुल पारहा।
वो वाहें मेरी कब गहै, वो झाँकी नज़र कब आयगी॥ मेरे॰ ॥
मेरे हसरते अरमान है दिल, में बहुत किस से कहूँ।

गोविन्द सुर्ने तो वयां करूँ उन के सुन ने से थिरता मई ॥ मेरे० ॥ कृष्णदास की है अर्ज यह गुरु किरपा करो विपना हरो । मेरी आश यह पूरण करो, श्री कृष्ण रटना छग गई ॥ मेरे० ॥

भजन ५६

(अय ज़र्रारो अय बटमारो, हाज़िर है तो फरमावो ॥ इस तर्ज़ में)॥
गोबिन्द प्यारा, गोबिन्द प्यारा, गोबिन्द प्यारा मेरा है।
गोबिन्द प्यारा, त्रिलोकि मालिक जगपालक जग दाता है॥ गोबिन्द ॥
द्वी करता त्रही भरता त्रही सब दुख हरता है।
त्रही गुण अवगुण पर मेरे महर प्रभूजी करता है॥ गोबिन्द ॥
कैसे हे प्रभु प्रसन्न होते, जतन कल्लक मोय वतलावो।
कृष्णदास कर जोरे डाड़ा, विनती यही छुनाता है॥ गोबिन्द ॥

भजन ५७

(नहीं अब मोत से है रिहाई २ हाय । इस तर्ज़ में)।
मोपै महर करो श्री गोविन्द प्यारे राम ।
में तो बाट तिहारी जोऊँ प्यारे राम ॥ मोपै० ॥
कैसे ढील करी प्रशु मेरी बिरियाँ राम ।
मेरे मोहन किन विल्माये तोकों राम ॥ मोपै० ॥
में हूँ दाल विहारो रामा, मोय मतीना विसारो रामा, नेंक मेरी और हैरों ,
कृष्णदास, है निरास, पूर्ण करो आस, मेरी राम ॥ मोपै० ॥

अजन होरी ५८

(साँवरी मीरे आँगन खेळे फामरी माई । इस तर्न में) कासंग खेळूँसी भी घर में नहीं कान्हरी माई । सब पीतम संग होरीखेळत है, बोकों सुहावे ना फामरी ॥ कासंग० ॥ कृष्णदास के नाथ पथारे, राधादौड़ी पासरी ॥ कासंग० ॥

भजन ५९

यजी मोहन प्यारे मेरे मोहन प्यारे, नेक घर अइयो दरक्षदिखाइयो ॥ एजी० ॥ विद्युदन सहज मिलन है सुक्तिल, कवतक हमें तरसइयो ॥ एजी० ॥ द्यम तो हठी लेहठ निह् छोड़ो, सुरिकल से पेच में आवो । फुणदास को मुल्लगुढ़े क्यों, नेक महर दिल में लावो ॥ ऐजी० ॥

भजन ६०

हरि का जीवहारे हिर क्यों ना मनो, प्रमु क्यों ना मजा ॥ प्रमु॰ ॥
गर्भ आग्न में जिन ने तोय राख्यो, रे उन को भूछगयो ॥ प्रमु॰ ॥
पाँच चोर तेरे उर भीतर रे, जिन ने तोय झपट लियो ॥ प्रमु॰ ॥
पेश्च करन की ज्यों २ चाहै रे, त्यों २ दुखही मयो ॥ प्रमु॰ ॥
छुडणदास जब निर्भय होवोंमे, हिर चरणों से लगो ॥ प्रमु॰ ॥

भजन ६१

(जीवो २ महाराजा वहादुर जीवो जी जीवो २ । इसतर्ज़ में)
आवो २ सब सिखयाँ मिल्ठ के आवोरी गावो २ वर्घाई, ॥
देप्यारी हाँरे गावो २ वर्घाई ऐप्यारी ॥ आवो० ॥
रामचन्द्र दशरथ घरजन्मे, कौशल्या फूली ना समावरी ॥
एकही मुख से कहाँ लगवरणूँ शेषपार नाई पावरी ॥ आवो० ॥
याचक वन मैं आनन्द पायो मनमाँगो वर पायोरी ॥
कुष्णदास तुम भी कल्ल माँगो. मिल्लेगो मन को मायोरी ॥ आवो० ॥
भजन ६२

(रे मैं किस से कहूँ नाला, मुझे डरतो नहीं है। इसतर्ज में)
रे मैं द्वझ से कहूँ नाला, मेरा दाता तुही है रे ॥ मेरा॰ ॥
जहाँ में खोजा बहुत हूँढा, न दुझ सा पाया रे ॥
तुझसा तो तुही है मेरा, दिलवर भी तुही है रे ॥ मेरा॰ ॥
कही जी सावरे मोहन, कहाँ है बास तेरा रे ॥
वो हस के ये फुर्माया, कि मेशी के दिलों में रे ॥ मेरा॰ ॥
कहानी दर्द की मेरी, छने कीन तेरे बिना रे ॥
कुष्णदास तेराह, मेरा मालिक भी तुही है रे ॥ मेरा॰ ॥

भजन ६३

(क्या हैं कचे अनार नार तोरी चोली में ॥ इस तर्ज़ में । आवो राघेरमण आप, वसो मेरे हिरदे में ॥ वसो० ॥ में हूँ दास तेरे चरणों का प्यारे, मोकों रखोजी तेरे छाये ॥ जुगल मनोहर जोड़ी तिहारी, वसावोजी नयनों माँये ॥ वसो० ॥ जगल कंजाल देख दिल काँप्यो, विगड़ी को देवोजी भूनीये ॥ कृष्णदास को तेरो आसरो, और ना दुजो सहोये॥ वसो० ॥

भजन ६४

(कहूँ क्या रंग इस गुलका, आहाहाहा, ओहोहोहो । इस तर्नमें)
सनो मोहनज़रा अरजी, आहाहाहा, ओहोहोहो ।
करो तामीलज़रा जलदी, आहाहाहा, ओहोहोहो ॥ सुनो० ॥
खुड़ाने को गईगोपी, तेरा यह वाँकपन सारा ।
हुई खुद घरसे वो वाँकी, आहाहाहा, ओहोहोहो ॥ सुनो० ॥
निद्धर है श्याम द उनको, रखा घरकान वाहर का ।
जहाँ से हाथ धोवैठी, आहाहाहा, ओहोहोहो ॥ सुनो० ॥
कहाँ ठहरेगी लाचारी, जफ़ा की अब हुई! वारी ।
सनी कुष्णदास की वानी, हँसे मसु श्रीगिरिधारी ।
स्रमी कष्णदास की वानी, हँसे मसु श्रीगिरिधारी ।

भजन ६५

(जफ़ायें करते जाते हैं, पसेमा होते जाते हैं ॥ इस तर्ज़में)
हमारेदर्द की कहानी, वो मोहनप्यारे क्या जाने—
वो अपने रसमें मतवाले, गैर के दिल की क्या जाने ॥ हमारे॰ ॥
यहाँ साखियाँ वहाँ कान्हा, वहाँ मथुरा यहाँ वृजहै ।
वो वन यादव पित महाराज, ग्वालिन को वो क्या जाने ॥ हमारे० ॥
कहो यह कान्ह से जाकुछ—याद है माखन चुराने की ।
वोहँसके यहलों कहने, चुराने कोहम क्या जाने ॥ हमारे० ॥
वोही नन्दलाल वोही मैया, वोही गोपी वोही गैया ।
नये नये नेह अवलागे, पुरानी मीति क्या जाने ॥ हमारे० ॥
अहो कृष्णदास तुम चेरे, वने ऐसे निद्धर ही के ।
वो खेबट वेखवर है पार, करना नाव क्या जाने ॥ हमारे० ॥

भजन ६६

(जीवो २ महारानी प्यारी, एजी वाह २ वाह ॥ इस तर्ज़में) गावो गावो मुवारिक सिलयाँ, एजी वाह २ वाह । देवो देवो मुवारिक गुइयाँ, एजी वाह २ वाह ॥ गावो । मोलाइस दातार, जिनके पुत्र दयाल । गणपत बड़े गुणकारी, एजी बाह २ बाह ॥ गाबी०॥ प्रथम पूजो इनको ही, पहिले ध्याबो इन को ही । विघ्र हरण मेरी संकट निवारोजी कृष्णदास निर्भयगुण गाबो, एजी बाह २ बाह ॥ गाबो०॥

भजन ६७

(जबतक एष्ट्यी पे हैं गङ्गा की धारा ॥ इस तर्ज़में)
में बाट तकत तोरी, कबसे क्याम विहारी ।
मेरी टेर छुनोजी आपही कुज विहारी ॥ मेरी टेर० ॥
क्या रासरंग में नाबरहे महाराजा । गोपिन के संगमें घूमरहे सरताजा ॥
क्या ग्वाळसंग गऊ बळरे धेनुचराता । हारी ! कुंजगळिन में आप फिरो मदमांता ॥
मैं टेरत टेरत थाकगयो गिरधारी ॥ मेरी टेर० ॥

करुणा निधान भगवान छुनोजी बानी । क्यों निद्रा में रहे पौड़ नींद घेरानी । करो दीनन की प्रातिपाछ दीनहितकारी । अब दीनवन्धु की बान छोड़दइ सारी । ममबेर क्यों मौन गही बनवारी ॥ मेरी टेर० ॥

गजवंधन काटन एक पछ में घाये हो । प्रहाद की खातिर नरासिंह तनु धारे हो । मक्तन में जहाँ २ होय अकाज घनेरो । तहाँ २ सहायक होय काज सारे हो ।

हरि ! हरे।जी मेरी पीर बढ़ी है भारी ॥ मेरी टेर० ॥ हरि भक्तन के मतिपालक किनने विल्लमाये । सब भक्तन को छिटकाय आप कहाँ छाये । है अल्ल अभेद तेरो रूप भेद क्यों पाये । श्रीनटनागर बुजचन्द्र शरण तोरी आये कृष्णदास को निर्भयआश है तेरी विहारी ॥ मेरीटेर० ॥

काबेत ६८

आवोजी मुकुटवारे तोरी मैं वलैया लेकें, कार्छनी कछायके नचाऊँ मोरे आँगना। मिश्री मिलाऊँ द्ध छान के ओटाय लाऊँ, पविगा मेरा छवीला प्यारा मोहना ॥ हाहा मैं खाऊँ श्याम पद्याँ पढ्जी कान्ह, तुम को कसम है मेरी मोकों नाँहि भूभना। कृष्णदास को है एक आसरो तिहारो प्रमु, सव जग छोड़के आयोहै तेरे शरना॥१॥

सर्वेया ६९

में कासे कहूँ अब हेरीसखी, हितकी चितकी मनकी वितयाँ। कहां नन्द दुलारो जाय छिप्यो उन के बिन सुनी है सेनिरियां॥ तलक जियरा घड़के कतियां, अटके नयना सटकत प्राणा। कुष्णदास को अब रक्षक को है गोविन्द!रक्षोजी तुम छह्याँ॥१॥

कुण्डलिया ७०

मेरी नय़नों औटते दूर नहीं एक पछ ।
वह श्रम घड़ी कव आयगी जो मुनूँ तिहारे वैन ॥
मुनूँ तिहारे वैन मुनोजी नन्द के लाला ।
सवयर वाराहें छोड़ लियी है तुमरी श्ररणा ॥
कृष्णरास के स्वामीकी बड़ी अनोखी चाल ।
मन्द हॅसन में गोपीका मोहर्ल्ड तत्काल ॥

भजन ७१

(अपार तेरी माया, माया है तेरी अपार । इसतर्ज़ में)
किलाजी मेरी नैया खेवो वल वांहें पसार ।
वोझल पापों से खेईन जावे, अनिगनती हैं खोट अपार ॥ किलाः ॥
निर्धन को धन देवो अन्ये को नेत्र देवो, पापी के मेटो विकार ॥ किलाः ॥
नयनों में तेज देवो मन मांही मेम देवो, झाँकी में लेक निहार ॥ किलाः ॥
कुटणदास को भी वल्को कुल स्वामी, दया भक्ति और उपकार ॥ किलाः ॥

भजन ७२

(घर से यहां कौन खुदा के लिए लाया मुक्को। इस तर्ज़ में) क्याम प्यारे से मुलाकात हमारी कव होय। जनके दरवार में यह अर्ज़ हमारी कवहोय। क्याम०॥ वो सुनें हाल मेरा में करूं रोरो के वयां। हमें जा जाल में फाँसा यह रिहाई कव होय॥ क्याम०॥ हुनियां के ऐश से हम गुजरें तो गुजर जायें। छूटे ना चर्ण तेरे आस ये पूरण कव होय॥ क्याम०॥ मनवच कर्म से यह प्रार्थना हरी से मेरी। राम रटना हर घड़ी जिल्हा से आरी कव होय॥ क्याम०॥ अव कृष्णदास को है शरनो श्रीगोविन्द को। छोइना द्वार मेरे क्याम के दरशन कव होय॥ क्याम०॥

भजन ७३

(मोसे वोले यान वोले मेरी सुनी अनसुनी मैं तोय ना छोहूँगी। इसतर्ज़ में) मोहन देख जगत चित चितत मयो जग भरम में आपा सुलायदियो॥ मोह० !!

भजन ७१

श्रीराभेक्या। की छाने की बलिहारी मैं बलिहारी।
जिन्हों के नाम छेने से गांत होनेगी हमारी।। श्रीराधे।।

मुक्तुट शिरपे ज्यों दमके, कुरादल झलके ज्यों श्रवणन में।

गले वैज्ञानित माला की, बलिहारी में बलिहारी।। श्रीराधे।।।
हाथ शुजनन्य और पोंहची की, गांत न्यारी कहूँ क्यारी।
चरण नपुर के बाजन की, बलीहारी में बलिहारी॥ श्रीराधे।।।
नासिका में बुलाक राजे, अघर मुरली मधुर बाजे।
मुनत तिहुं लोक सब जागे, कहै बलिहारी में बलिहारी॥ श्रीराधे।।।

घरं में ध्यान नितंतरा, अरज कल्णदास करें तेरा।

चरणकी शरण रहं तेरे, कहूँ बलिहारी में बलिहारी॥ श्रीराधे।।।

भजन् ७५

(और रूसे तो सक्कोई रूसो, भगवत रूसा नाचिहए। इसतर्क में) दीनद्याल गोविन्द साँवरा, में शरण तेरे आई।। दीनद् ।। माँखी सहत में लिपट जात ज्यों, मैं सनरही पापोंगाँही। महादुखी में जन्म जन्म की, मुखना देत कहीं दिखलाई।। दीनद ।। तुम से अरज करूं क्या स्त्रामी, तुमसे कल नाहिं लुपी राई।। दीनद ।। शरण शरण में श्वरण तुम्हारी, लाजरको श्रीगिरियारी। हे गोविन्द ! कुष्णदास को तेरे, रखो पीत पट की जाँही।। दीनद • ॥

भजन ७६

(वांके साँवरिया हो कन्हैया मोको तारनारे। इसतर्ज़ में)
वारीजाऊँ नाम पै तेरे श्रीकृष्ण प्यारे रे।
शेष रटत है तेरे नाम को, सहस्र निन्हा से मारन पायो मिनत गिनत
योके हैं त्रिपुरारी रे॥ वारी ॥
आक्षण एक अजामिल पापी निश्चिदिन चोरी में अनुरागी, अन्त में नाम
लियो नारायण, आवो नारायण प्यारे रे॥ वारी ॥
नाम प्रताप से बन्धन छूटे, विष्णुलोक वो लिनमें पायो कृष्णदास को
संकट अबके टारो रे॥ नारीजाऊँ ॥

भजन ७७

(कहां लगाई देर हो सांवरिया रे । इस तर्ज़ में)
कहां लगाई देर हो कन्हैया रे । कहां०
के मधुवन को देख लुभायो, के कुब्जा ियो घेर । के राधा बातन विलयाये,
के गैया लियो घेर ॥ हो कन्हैया० ॥
टेरत २ थाक गयो में, काहे को कीन्ही देर । मेरे अवगुण देख डराये,
याते किई अवेर ॥ हो कन्हैया० ॥
सिद्या तैनें लिन में तारी अब कुष्णदास की वेर ॥ हो कन्हैया० ॥
भजन ७८

(नाथ कैंसे गज को फन्द छुडायो । इस तर्ज़ में)
गोविन्द तेरे प्रेम की अकथ कहानी, जानी २ गोविन्द मन लुभानी । गोविन्द ०
प्रेम के कारण वैकुण्ठ छोड़्यों, ब्रज में आय विराजे ।
माखन चोरन चीर छिपावन, दानी कहावन आग्रे ।
नाम दृष को काम आपनो, दृष के भाजन फोरे ।
यमलार्जुन वृक्ष उद्धरन, हाथ वँधाये याते ।
दुर्योधन पदरस लेआयों, मोहन मोगलगाने ।
दुर्योधन को छोड के मोहन, छिलका विदुरधरचाखे ।
नीच भीलनी वेर ले आई, रामचन्द्र के काजे ।
करमा की खिचड़ी अति नीकी, वासेही मोग लगोय ।
शिवब्रह्मादिक पच पच होर, नारद थाह न पाये ।
कल्लदास पै यही महर हो, प्रेम के भजन उचारे ।
भजन ७९

(मैं जोगी जस गायारे वाला, मैं जोगी जस गाया। इसतर्ज़में)
पन राममरोसे रहोरे, मनवा राम भरोसे रहोरे ॥ मनवाः ॥
जो करम अकरम वनआवे, मनसों हरि को अरपोरे ॥ मनवाः ॥
कृष्णदास लियो गोविन्द शरणो, वो मालिक है खरोरे ॥ मनवाः ॥
भजन ८०

(भोजन करूँ या भूखा रहूँ या वस्त्र पहरवा हूँ ना। इसतर्ज़ में) रामरटो मन रामरटो मन रामरटो सब काम तजो। छाज तजो घरबार तजो, परिवार तजो मनहरी भजो।

रूष्ण मियांव क्रेय तेरे क्याम सदा रहै संग तेरे। नारायण नरतन को तारे , हरि हरैतेरी गर्राई । गोविन्द गिननहिं अवगुनतेरे, भूलचूक ज्यो धनआवे। धरणीवर तीय धीरज बख्शे. मन शान्ति हो किनमाँही परमेश्वा पल पल में तोकों, मनवांजित पूरे मनकी। परश्चराम परिहरे पीरसव, बुद्धदेव तीय देवुद्धी । श्रीजगदीश देख मनतेरे, जग जंजाल को दर करे। श्रीनरसिंह भयद्भर तेरे, सभी उपद्रव शान्त करै। कान्द्र करे कल्याण तेरी, केशव कलिमल को नाश करे। मुरलीधर मन की दुविधा को, तेरी पलमें छार करे। नन्द नदन तो से निर्धन के, रूक्ष्मी से मण्डार भरे। मोहनी रूप मोहे पन तेरी, राग देष को द्रकरे। वागन बाल रूप भोलेमन की तप्णा को नाश करे। ऋवभरेव मेटें तीनों ऋण हयग्रीव हिरदे बसे । · धन्त्रन्तरी धर्म सत्र रक्ले, कल्की माया नाश करे। मच्छ रूप करे महर तीय पै, कव्छप करै क्रोध की दूर। व्यास मिटावे तिमिर तेरो, हृदय ज्ञान से करै प्रकाश । दत्तात्रेय के दर से तेरे, काम क्रोध अरु लोग भंगे। अनन्त तेरे नाम निरंजन, नारद शारद थिकत भये। कृष्णदास पर कृपाकरो, गिरिघर रखोजीकरकी छैयाँ। लाज तजों घरवार तजो, परिवार तजो पन हरि भजो ।

भजन < १

(मन भैयारे, गाफिल मे नाई रहनारे । इस तर्ज़ में)
मन भैयारे, हरिसे नेह लगाना रे । मन ।
माई बन्धु अरु नाती बेटा, ये मतलव के साथी हैं ।
अजहुँ सीताराम सुमरले, नाई पीछे पछवाना रे । मन ।
तन्त ही क्या रक्सा दुनियाँ में, जिस में तू भरमाता है ।
क्याम सुन्दर से नेह करों मन, अन्न बोही रखवारा रे। मन ।
दुनियाँ है क्यों बूँद ओस की, घूप पब्बाँ दलजाने है ।
हारे से पीनि करो मन में ।, पूरा होय निवाहा रे ॥ मन ।।

जग स्वारथ का मेला है, परमारथ के श्री गिरिधर हैं। कृष्णदास मन ढढ़ कर राखो, जो तोय पार उतरना है।। मन०॥

भजन ८२

(पीति गिरिधर से न की तो क्या किया कुछभी नहीं। इस तर्ज़ में)
रे अथम नर द जमाने की दुरङ्गी देखले।
देखले सरकार और दरवार सब द देखले ॥ रे अथम • ॥
है वडे छोटे की न पहचान भी कुछ जहान में।
अक्ल तो जहाँ से उठी, बदकार जमको देखले ॥ रे अथम • ॥
नीच तो घर में विराजे, फिरते उत्तम दरवदर ।
दङ्ग निराले हैं जमाने के, द घर घर देखले ॥ रे अथम • ॥
हो रिर्हाई जहाँन से, रहने से तो हाँसिल ही क्या ।
कुष्णदास जैसे वने ईश्वर के दर्शन देखले ॥ रे अथम • ॥

भजन ८३

(श्री राज माता गुन गाये, नगरी महाराज महाराज। इस तर्ज़ में) जय हो जय हो गोविन्द प्यारी तुलसी महारानी महारानी। दीननकी हो सुघ लेनी. । तुलसी महारानी महारानी।। श्री राधादामीदर के दर्शन से पातक मागे। सींवत सींवत तुलसी के, सब तन ताप नशाये॥ तुल्ला। मन मोहन के मनको लुभानी, मङ्गल मोद भुगानी। अन्त में जम को मय नींह व्यापे, दो वैकुण्ड निसैनी।। तुलसी०॥ श्री राधा वाषा हरो मेरी, जगकी हो तुम स्वामिनी। कुल्लादास को भवसागर से, लिन में पार लगानी॥ तुलसी०॥

भजन ८४

(साँवरियो नन्दकुमार जनम्यों गोकुल में । इस तर्ज़ में)
श्री लक्ष्मी देवी माय मोपै महर करो । मोपै महर करो ।
समुद्र नन्दिनी कमलारानी, अरे मनावे तोकों सब संसार ॥ मोपै महर ॥
लक्ष्मी पति प्यारी जुगमाता अरे जगत को तेरीही आधार । मोपैमहर
लक्ष्मी शारदा शक्ति, गौरी, अरे तेरे नामको अन्तनपार । मोपैमहर
लक्ष्मी शारदा शक्ति, गौरी, अरे तेरे नामको अन्तनपार । मोपैमहर
श्री शारदा शक्ति, गौरी, अरेवनादे छिनमें न दातार ॥ भोपैमहर ॥

कृष्णदासपै तुमही माता, अरे करो कृपाकी वोछार ॥ मोपैगहर० ॥ मोपै महरकरो श्रीछक्ष्मी देवी माय मोपै महरकरो । भजन ८५

(न सेवन अपना सेवा है नहम फर्याद करते हैं। इसतर्ज़ में)
दरज मुझको क्याम प्यारे, दिखादोगे तो क्याहोगा।
निज श्री मुख से मधुरबानी मुनादोगेतो क्याहोगा। दरक्ष ॥
हमें धन चाहिए न दौलत, न घरचिहए नज़र चिहए।
फकत तेरी महर चिहए, करम करदो तो क्याहोगा॥ दरक्ष ॥
इन्त नारी है दरक्षनकी तल्लबगारी है दरक्षनकी।
अरज कुष्णदासकी मोहन जो मुनलोगेतो क्याहोगा॥ दरका ॥

(दोहा)

श्रीराधा वाधाहरों, करो दुविधा को दूर । हीन बुद्धिको भेटके, बुद्धिदेवो भर पूर ॥ १ ॥ जय श्री नन्द कुमार, जय श्री कीरति नन्दिनी । भूछ चूक कछ होय, दूरकरो जग वन्दिनी ॥ २ ॥ हे कमछापति साँवरे, हे प्रभु श्री करतार । अग्रुध अनंछर होय कछ, देवो आप सुधार ॥ ३ ॥ में मृरख खळ बुद्धिहुं, भरम रक्षो जगमाँय । तुम समस्थ मगवान हो, राखो अपनी छाँय ॥ ४ ॥ कृष्णदास की नाव यह, इवरही मझधार । गोविन्द हाथ बढाय के आप छगा दो पार ॥ ५ ॥

इति श्री कृष्णदास कीर्तनम् समाप्तम् ।

श्रुभमस्त ।

श्रीराधा कृष्णार्षण मस्तु । श्रीराधा प्यारेकी जयहो । श्रीगुरु महाराज की जय वोलो । श्रीगङ्गा महाराणी की जयवोलो । सवसन्तों की जयवोलो । श्री मार्नासह महाराजकी जयघोलो । सब उत्तम मध्यम नीचकी जयहो ।

अ तत्सव् श्री कृष्णार्पण मस्तु ।